

テレビ静岡では番組の適正化を諮るための審議機関「番組審議会」を設けています。

このページでは番組審議会の議事の概要をお知らせしています。現在、テレビ静岡では県内在住の8名の方に審議委員をお願いしており、毎月1回（2月、8月は休会）番組について、ご意見を伺い、今後の番組制作の参考にさせていただいています。

テレビ静岡 2020年10月度 番組審議会概要

2020年10月8日（木）

14時00分～

テレビ静岡本社 4階 会議室

－ 出席委員 －

高木 正和(委員長) 戸崎 文葉(副委員長) 石田 美枝子
木村 精治 上柳 正仁 飯野 勝己 東松 充憲 飯塚 潤

－ 議 題 －

番組名 「おは・スポ!サンデー」

放送日時 2020年9月27日（日） 6時15分～6時30分

制作著作 テレビ静岡

－ 番組内容 －

「おは・スポ!サンデー」は毎週日曜日の午前6時15分から放送されている15分番組で、2005年の放送スタート以来、プロ、アマチュアを問わず、静岡県出身選手や地元のチームにこだわり、地域密着の取材を続けている。

今回は聴覚障害者の「デフサッカー」日本代表として活動する焼津市の女性サッカー選手の特集をはじめ、秋季高校野球県大会の準決勝、「三島南×常葉大菊川」、「加藤学園×藤枝明誠」の試合結果などを伝えた。

－ 審議概要 －

◎その週のスポーツの結果と、人物に焦点を当てた特集で構成され、県内出身選手や地元チームに特化して地域密着の取材姿勢がうかがえる。

◎アマチュアスポーツ愛好者には親しみを感じる番組だと感じた。

- ◎序盤から中盤はニュース的にテンポよく、後半の特集はドキュメンタリー的にある程度時間をかけてじっくり描いていく構成が心地良いと感じた。
- ◎地元にゆかりのあるアスリートたちの活躍は見ていて痛快で、それぞれから生の声が聞けていたことで、アスリートを非常に身近に感じることができた。
- ◎普段なかなかスポットが当たらない障害者スポーツを取り上げ、知識を深める良い機会になった。
- ◎特集で取り上げた原田さんがサッカーを始めたきっかけや、通常のサッカーと比べどんな難しさや困難があるのか。そしてどんな努力をしてその困難を乗り越えてきたのかなど、もっと知りたかった。サッカーを通じて積極的に人と関わりを持っていった素晴らしさをもう少し強調しても良かった。
- ◎デフサッカーのルール、競技人口、年間試合数など、競技としての基本的な情報も盛り込んで欲しかった。
- ◎選手の紹介で「〇〇市出身」などのスーパーは気持ちが高まる。地元を応援したいと思わせる工夫が見られた。一方で、ボクシングの対戦相手は「32歳のベテランボクサー」という情報しかなかったり、会場が「〇〇市」だけの紹介だったり、もう少し細かい情報を盛り込んでほしかった。
- ◎15分番組のため仕方ない面もあるが、テンポが良いと感じる反面、めりはりに欠ける印象も受けた。
- ◎地元を応援する姿勢は理解できるが、スポーツ報道は一定の中立性が求められる。バランスの取り方が難しいと感じた。

以上、制作部門にフィードバックし、今後の番組作りの参考とさせていただきます。

次回の番組審議会は2020年11月12日（木）の予定です。